

CE QU'ON PEUT RETENIR THÉÂTRE

Jeudi 19 avril, 20h
Vendredi 20 avril, 20h
Samedi 21 avril, 19h
Dimanche 22 avril, 17h

MAISON DE QUARTIER DE CHAILLY

Avenue de la Vallonnette 12
1012 Lausanne

Accès : bus No 6 arrêt *Vallonnette*
bus No 7 arrêt *Pont de Chailly*

INFOS ET RÉSERVATIONS

079 454 07 24
spectacle@animation-chailly.ch

UNE CRÉATION DE LA COMPAGNIE OUTREBISE

avec le soutien de
la Ville de Lausanne
le Canton de Vaud
la Loterie Romande
le Pour-Cent Culturel Migros
la Fondation Engelberts
la SSA (bourse pour les compo-
siteurs de musique de scène)
et Manuel Carrillo

WWW.OUTREBISE.CH

MISE EN SCÈNE ET ÉCRITURE
Maude Lançon

JEU Selvi Pürro, Vincent Coppey
COMPOSITIONS
Cédric Simon, Roméo Bonvin

CE QU'ON PEUT RETENIR

SON Cédric Simon, Roméo Bonvin,
Maude Lançon
ESPACE, LUMIÈRE Vincent Deblue
PRODUCTION, ADMIN, PHOTOS, FLYER
Jeanne Quattropiani

Ils sont deux, ils amassent des sons comme d'autres collectionnent les opercules.

« Franco le levain », « Electricité-condensateur », « Soigner les mycoses-Alice »... De ce monde en fouillis ils ont extrait une multitude de sons, significatifs ou futiles, gravés sur des vinyles.

Dans cette frénésie à sauvegarder tout ce qui leur est précieux, ils ont fini par se réfugier dans leur immense collection comme deux marmottes dans un terrier. Le monde autour est mouvant et imprévisible. Mais ces sons et ces voix, nichés aux creux des sillons, ils peuvent les garder intact et les conserver en lieu sûr. Ils peuvent les contrôler et les manipuler.

A l'aide de quelques tourne-disques valises, ces deux énergumènes embarquent le public dans les multiples univers de leur collection. Ils se perdent dans leurs digressions et finissent par construire malgré eux une musique fragile et joyeuse, qui nous invite à nous laisser porter par ce qui est là, incontrôlable et éphémère.